

↳  
ANTHROPOSOPHISCHE SOMMERTAGUNG

ZÜRICH

# NATUR UND ELEMENTARWESEN ERKENNTNIS UND HELLSEHEN

Sonntag 17. Juli bis Freitag 22. Juli 2011  
in den Räumen der Rudolf Steiner Schule Zürich  
an der Plattenstrasse 37  
Weiterbildung / Vorträge / Kurse / Tagungs-Beiz  
[www.sommertagung.ch](http://www.sommertagung.ch)

↳↳

## NATUR UND ELEMENTARWESEN ERKENNTNIS UND HELLSEHEN

An der Sommertagung 2011 wird das Thema der Ausbildung von Wahrnehmungs- und Erkenntnisfähigkeiten vertieft. Das Wahrnehmen durch die verschiedenen Sinne, die Schulung von Meditation und hellseherischer Erkenntnis sowie insbesondere der Umgang mit dem Gebiet der Elementarwesen (Naturgeister) wird in Vorträgen, künstlerischen und seminari-stischen Kursen behandelt. Für die Tagung konnten mehrere Dozenten/innen mit langjährigen praktischen Erfahrungen in diesen Bereichen gewonnen werden.

In Bezug zum Gesamtthema wird, verteilt über zwei Abende, eine besondere Werkstattaufführung des Dramas «Die Pforte der Einweihung» von Rudolf Steiner stattfinden.

Zugunsten einer freien Arbeitsform mit vielseitigeren Arbeitsmöglichkeiten wurde die Zeit für die Kurse und Seminare am Nachmittag verlängert. Die Preise für den Besuch der Veranstaltungen, die viele Jahre konstant gehalten werden konnten, wurden teilweise erhöht.

↳↳↳

## WERKSTATTAUFFÜHRUNG

DIE PFORTE DER EINWEIHING (INITIATION)  
Ein Rosenkreuzermysterium durch Rudolf Steiner

Mittwoch und Donnerstag, 20. und 21. Juli 2011,  
jeweils 19.30 Uhr

Zwei Ideen zur Dramaturgie dienen als Arbeitsgrundlage für diese Werkstattaufführung des ersten Mysteriendramas von Rudolf Steiner:

1. Die mittelalterlichen Alchemisten lösten, trennten und wiedervereinigten die Stoffe auf dem Labortisch – im Drama geschehen diese Prozesse als Sozial-Alchemie auf der Bühne.
2. Der Verlauf der elf Bilder kann als ein Durchlauf durch den Sinnesorganismus, wenn mit dem Lebenssinn begonnen wird, betrachtet werden. So wird jedes Bild und die Figuren aus dem aktiven Erleben eines Sinnes heraus erfasst und gespielt.

Nachvollziehbar kann dieser Arbeitsansatz werden, wenn man in Betracht zieht, dass es sich um ein «Rosenkreuzermysterium» handelt und dass Steiners erste Ausführungen über die Sinneslehre in die Jahre 1909 und 1910 fallen, also zeitgleich mit der Entstehung des Dramas sind, das 1910 uraufgeführt wurde.

Die Aktualität des Dramas entsteht beim Zuschauer, der den Lösungsversuch eines Menschen – Johannes Thomasius – in der Sinnenwelt und innerhalb seiner Schicksalsverhältnisse miterlebt.

Das Ensemble setzt sich zusammen aus einer Gruppe junger Menschen verschiedener Berufs- und Studienrichtungen: Chiara Bano, Christine Bauer, Johanna Friedrichs, Jonas von der Gathen, Sonja Heckel, Johannah Knirim, Johann Sommer, Philipp Tok, Johannes Voigt, Nathaniel Williams, Jana Würker.

Künstlerische Leitung: Thomas G. Meier.

↳↳↳↳

NATUR UND ELEMENTARWESEN  
ERKENNTNIS UND HELLSEHEN  
ANTHROPOSOPHISCHE SOMMERTAGUNG ZÜRICH  
17.-22. JULI 2011

## KARTENBESTELLUNGEN/AUSKUNFT

Sekretariat Rudolf Steiner Schule Zürich  
Plattenstrasse 37, 8032 Zürich  
Tel. 043 268 20 40, Fax 043 268 20 41  
e-Mail: [info@sommertagung.ch](mailto:info@sommertagung.ch)  
[www.sommertagung.ch](http://www.sommertagung.ch)

## TAGUNGSKASSE

Jeweils 30 Min. vor Beginn einer Veranstaltung

## TAGUNGSKARTE

Für alle Veranstaltungen CHF 500.–

## EINZELKARTEN

Wochenkurs morgens	CHF 150.–
Wochenkurs nachmittags	CHF 250.–
Vortrag	CHF 30.–
Einzelkarte Kurs morgens	CHF 30.–
Einzelkarte Kurs nachmittags	CHF 50.–
Theater: Die Pforte der Einweihung	CHF 30.–
Schüler/innen, Studierende: halber Preis	

## VERANSTALTER ANTHROPOSOPHISCHE SOMMERTAGUNG

Andreas Aeschlimann, Cornelius Bohlen, Martin Frei,  
Henrik Löning

## BIOBEIZ

Laden Sie Ihre Freunde zum Essen in der Tagungsbeiz ein!  
[www.rundumkultur.ch](http://www.rundumkultur.ch)

## BÜCHERVERKAUF AN DER SOMMERTAGUNG

Erwin Kolb, Buchhandlung & Antiquariat, Wetzikon

PROGRAMM

	SO 17.7.	MO 18.7.	DI 19.7.	MI 20.7	DO 21.7.	FR 22.7.
09.00-10.30	<b>Stefan Brotbeck</b> Ethik des Fragens I	<b>Christian Schopper</b> Über den Umgang mit heilenden Wesen in der Medizin II	<b>Stefan Brotbeck</b> Ethik des Fragens II	<b>Thomas Mayer</b> Was sind Elementarwesen und wie kann man sie erleben?	<b>Anna Cecilia Grün</b> Elementarwesen und Christuskraft	<b>Thomas Mayer</b> Rettet die Elementarwesen!
11.00-12.30	<p>Wochenkurse</p> <p><b>Eda Rechsteiner</b> Eurythmie: Ätherarten in der Musik (mit Christina Reburg, Klavier)</p> <p><b>Bea und Henrik Löning</b> Malen: Erleben, Gestalten, Beziehungen stiften</p> <p><b>Ueli Wittorf</b> Zeichnen und Modellbau: Der Goldene Schnitt und andere Massverhältnisse in Natur und Kultur</p> <p><b>Karsten Massei</b> Seminar: Das geistige Wesen der Bäume</p>					
12.30-14.00	Mittagessen					
15.00-17.45	<p>Wochenkurse</p> <p><b>Klaus Herbig und Alexander Schaumann</b> Mensch – Kunst – Sozialkunst: Kunstbetrachtung und Meditation</p> <p><b>Christiane Ebner und Anna Cecilia Grün</b> Eurythmie und meditative Wahrnehmungsübungen: Begegnung mit den Elementarwesen der vier Elemente</p> <p><b>Thomas Mayer und Agnes Hardorp</b> Praktische Übungen zur anthroposophischen Meditation und Wahrnehmung von Elementarwesen in der Umgebung</p> <p><b>Markus Buchmann</b> Wahrnehmen und Forschen im Elementarischen</p>					
17.45-19.00	Abendessen					Gemeinsamer Abschluss
19.30	<b>Christian Schopper</b> Über den Umgang mit heilenden Wesen in der Medizin I	<b>Alexander Schaumann</b> Kräfteerleben in der Kunst C.D. Friedrich, Kandinsky, Beuys und andere	<b>Thomas G. Meier</b> Theater als Heilkunst	<b>Die Pforte der Einweihung I</b> Ein Rosenkreuzermysterium von Rudolf Steiner Werkstattaufführung Regie: Thomas G. Meier	<b>Die Pforte der Einweihung II</b> Ein Rosenkreuzermysterium von Rudolf Steiner Werkstattaufführung Regie: Thomas G. Meier	

REFERENTEN UND KURSLEITENDE

- DR. STEFAN BROTBECK**  
Dozent für Philosophie, Basel
- MARKUS BUCHMANN**  
Laborant, Winterthur
- CHRISTIANE EBNER**  
Lehrerin für Eurythmie, Überlingen
- ANNA CECILIA GRÜNN**  
Studentin, Deggenhausertal
- AGNES HARDORP**  
Meditationslehrerin, Eurythmistin, Musikerin, Basel
- KLAUS HERBIG**  
Fachpsychologe für Psychotherapie FSP, Zürich
- BEA LÖNING**  
Kunsttherapeutin und Kunstpädagogin, Zürich
- HENRIK LÖNING**  
Maler und Lehrer, Zürich
- THOMAS MAYER**  
Meditationslehrer und Autor, Kempten
- KARSTEN MASSEI**  
Sozialtherapeut, Zürich
- THOMAS GEORG MEIER**  
Dozent, Kursleiter und Regisseur, Basel
- EDA RECHSTEINER**  
Lehrerin für Eurythmie und Musik, Arlesheim
- ALEXANDER SCHAUMANN**  
Maler, Dozent für Kunst und Anthroposophie, Bochum
- DR. MED. CHRISTIAN SCHOPPER**  
Ärztlicher Direktor der psychosomatischen Kliniken  
Sonneneck, Badenweiler
- UELI WITTORF**  
Lehrer und Geometriker, Zürich